

36-04-2010

El Círculo Mercantil celebra su Día del Libro

Actualizado 26/04/2010 20:50

Con motivo de la celebración en la capital hispalense del Día Internacional del Libro 2010, la sede del Círculo Mercantil de Sevilla –en la calle Sierpes, 65– estará abierta durante todo el día y contará con la participación de diferentes autores que firmarán sus últimas obras a los lectores que lo soliciten. Entre ellos destacan los nombres de Nicolás Salas, Emilio Carrillo Benito, Nerea Riesco, Jaime Passolas, Joaquín Arbide, Jesús Luengo o Diego de los Santos, entre otros.

El programa preparado por el Círculo Mercantil para este día incluye también otros actos paralelos, como recitales poéticos en la misma calle Sierpes, una actuación de las Personas Libro-Proyecto Fahrenheit 451 y, dentro de la mencionada sede, teatro y lecturas de fragmentos de grandes obras de la literatura mundial.

Finalmente, el acto de clausura, que tendrá lugar a las 21.00 horas, llevará por título Flamenco y autores andaluces y consistirá en un recital poético y de cante flamenco a cargo de componentes de la Institución Literaria Noches del Baratillo y de la Peña Flamenca La Fragua, acompañados de la guitarra de Marcos Serrato y el baile de Marina Valiente. Todos los actos son de entrada gratuita hasta completar aforo.

Por otra parte, la Biblioteca Pública Provincial Infanta Elena acogerá hoy a las 20.00 horas un acto en el que se leerá un Manifiesto a favor de la Lectura. La escritora Francisca Aguirre hará una semblanza de Luis Rosales –Autor del Año en Andalucía– y se celebrará una lectura continuada de poemas de Luis Rosales a cargo de personalidades como Abel Ippólito, Ana González Virós, Anabel Fernández Moreno, Ángel Leiva y Blanca Cuevas Yuste, Rosa Díaz, Saray Pavón, Francisco Vélez Nieto y Juana Muñoz Choclán, entre otros.

AGENDA

sevilla.es/agenda



Sevilla

provincia, a las 20 r la presen- Rosario Sevilla», nero resentado ández itada rro



Productividad científica

La UPO destaca en investigación

La Universidad Pablo de Olavide ocupa el tercer lugar en el ranking de 2009 en investigación en las universidades públicas españolas,

publicado en la revista «Psicothema» y realizado por un grupo de investigadores de la Universidad de Granada, dirigidos por Gualberto Buela-Casal. Cuenta con 83,51 puntos detrás de las universidades Pompeu Fabra y la Autónoma de Barcelona.

Mairena del Alcor

Visitas en mayo al Castillo de Luna

Los días 22 y 23 de mayo se podrá visitar el Castillo de Luna de Mairena del Alcor que se encuentra en la tercera y cuarta fase de rehabilitación para su apertura como museo. El circuito visita las estancias exteriores de la fortaleza, la torre del Duque y la sala de exposiciones. Los interesados en las visitas, a las 11 y a las 12.30 horas, deberán inscribirse en la Oficina de Turismo calle Real, 2 o en el portal web municipal.

Cartel y recitales

Día del Libro en el Círculo Mercantil

En el Círculo Mercantil, calle Sierpes, 65, se celebran hoy los actos del Día Internacional del libro. A las 10.45 tendrá lugar la presentación del cartel de María José Caballero Fernández. Habrá recitales de violín a cargo de Igor, así como recitales de poesía y lectura de obras. A las 21 horas habrá un recital poético y canto flamenco a cargo de la Institución Literaria Noches del Baratiello y la Peña Flamenca La Fragua.

CRÓNICA URBANA



La suelta de globos es uno de los actos con que se conmemora el Día de la Fibrosis Quística

Día de la Fibrosis Quística

«Tú respiras sin pensar... yo sólo pienso en respirar» es el lema del Día Nacional de la Fibrosis Quística que se celebra mañana miércoles día 28 con teatro, sueltas de globos y mesas informativas

Nacional de la Fibrosis Quística la Asociación Andaluza de Fibrosis Quística ha programado diversos actos que se celebrarán en el Paseo de Cristina, frente de la estación de metro de Puerta Jerez.

A las 12 horas de mañana Discaparte interpretará el

AGENDA RELIGIOSA

Jubileo Circular

En la Capilla de Montserrat, calle Cristo del Calvario, 1. De 9 a 13 y de 18.30 a 20.30 horas.

Cofradías

Montserrat. Rosario y misa en honor de Ntra Sra de Montserrat en la que se realizará una ofrenda floral a la Virgen. Predica Juan Manuel García-Junco Caballero, párroco de San Lorenzo. A las 20,15 horas.

San José Obrero. Triduo a Sa José Obrero. A las 19 horas. A la 21 horas, en la parroquia, charla-coloquio sobre «San José Obrero: 50 años de Historia».

Jesús Despojado. Misa en honor de la Virgen de los Dolores y Misericordia antes de su restauración. A las 20.30 horas

CONVOCATORIAS

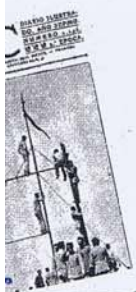
Premio de Periodismo Ambiental

El día 7 de mayo finaliza el plazo para presentar los trabajos que optan al I Premio de Periodismo Ambiental que ha convocado Casa Mediterráneo y es

ía del Mar et 63 rdo García de ría 87 ermo de nda 43 el Guillén 77 mo Linares 63

tserrat y Santos

ABC



a Academia de ado practicando inasia sueca en de los Alijares.

ón, en el Palacio del teatro que ndó realizar al

de 3.000 los afectados y en

Camino para llegar al lector

El Círculo Mercantil celebró ayer el Día Internacional del Libro con firmas y recitales

Dinero de Sevilla

miércoles 28 de Abril

Ignacio Gutiérrez

Los datos indican que cada vez se lee menos y peor, pero siempre habrá gente que tenga algo que decir a través de la literatura. Y, afortunadamente, quienes sientan la necesidad de leer. Clásicos, escritores superventas o aficionados que buscan caminos para llegar a los lectores. Para Agustín Pérez los escritores locales tienen un pequeño público en Sevilla "que está interesado en lo que se escribe, aunque lo que más salida tiene siempre es el regionalismo y los textos que tratan sobre la ciudad y sus tradiciones". Agustín, junto con otros escritores sevillanos, estuvo firmando ejemplares

Agustín Pérez
Escritor

“ En Sevilla están proliferando las editoriales pequeñas, pero la distribución sigue siendo lo más complicado”

ayer en la celebración del Día Internacional del Libro organizada por el Círculo Mercantil e Industrial de la calle Sierpes.

“En Sevilla, últimamente, han surgido muchas editoriales pequeñas que permiten a los autores locales poder editar sus libros en condiciones, pero para llegar a los lectores hay que moverse mucho, la distribución es lo más complicado”, explica Agustín. Joaquín Mariano, que se atrevió a escribir una continuación de *La casa de Bernarda Alba*, estrenada en Barcelona en el 2008, sabe que siendo un escritor local hay que participar en ferias y en recitales y ofrecer un espectáculo que “consiga que los lectores se identifiquen con la obra y quieran leerla”. Para la mayoría de los escritores locales que participan activamente en asociaciones literarias, ferias y recitales, la literatura es algo más que una afición que no les permite vivir de ella.

Saray Pavón y Martín Lucía, dos jóvenes aficionados a la poesía de 24 años, acaban de editar sus primeros libros. De momento, han vendido entre 200 ó 300 ejemplares. “Se van vendiendo uno a uno



Algunos de los autores sevillanos que firmaron ejemplares ayer en la calle Sierpes.

FOTOS: JUAN CARLOS VÁZQUEZ

participando en recitales, pero lo importante es que te lean”, explican. “La gente que no sabe quién eres no van a ir a buscar tus libros, pero si te mueves y te das a conocer hay respuesta”. Quizás por ser lo más jóvenes conocen mejor las posibilidades que les ofrecen las nuevas tecnologías para llegar a un público más amplio. Ambos tienen una página web y editan un blog con el que se relacionan con otros escritores y que les permite tener más lectores. Además, también realizan montajes audiovisuales recitando sus poemas que distribuyen a través del portal Youtube.

Ayer, durante la celebración del Día Internacional del Libro en el Círculo Mercantil, participaron escritores como Nicolás Salas, Juan Sánchez Gallego o Emilio Carrillo Benito. Desde las 11:00 hasta las 21:00, se sucedieron recitales de poesía, tertulias literarias y firmas de libros, además de la interpretación de un fragmento de la obra *Clark Gable, ¡qué hombre!*, de Carlos Llopis.

Miembros de la asociación Farenheit 451 (Las Personas Libro) de Sevilla recitaron fragmentos



Música y recitales poéticos acompañaron la celebración.

aprendidos de memoria de diferentes libros. En este sentido, se dieron la mano autores y obras tan diversas como Bukowski y *Manolito Gafotas*, Cervantes o un fragmento de un texto de Mozart en el que reflexiona sobre la composición. Esperanza García Guerrero, responsable del proyecto, explica que al igual que en la película de ciencia ficción del mismo nombre algunos personajes se aprendían libros de memoria, en un mundo en el que la literatura

está prohibida, ellos se aprenden los fragmento de los libros que más les han llegado por cualquier motivo, “sin ninguna heroicidad, en un mundo en el que la tecnología está acaparando el terreno de la literatura”. Este año ha sido la segunda vez que el Círculo Mercantil celebra el Día del Libro. Según anunció el delegado de Actividades de Cultura de la institución, Práxeles Sánchez Vicente, “queremos que esta celebración se repita todos los años”.

El repertorio es tan variado como la procedencia de las dos decenas de compañías teatrales que van a aterrizar en la ciudad. Francia, México, Cuba o Italia son algunos de los países que han tomado la capital hispalense como destino.

Sin embargo, la primera representación que se podrá ver es *La elefanta gris*, de una compañía autóctona, Desguace, cuya directora, Gema Ranaño, explicó ayer que se trata de un cuento feminista en el que, entre otras cosas, se pretende suprimir los prejuicios sociales asociados a los colores. La cita será en la Sala Cero, donde también se representarán otras tres obras de carácter familiar: *El*



DESDE CUBA. Los titiriteros que actúan en la obra *Papobo*.

era, Sapito y El rey de la casa. Precisamente, la primera también se representará el sábado.

ADULTOS. Entre los espectáculos para niños y los dispuestos para adultos está *Artik*, con funciones pensadas para cada uno de los públicos. De la mano de la compañía francesa Tro-Héol, narra las peripecias en de los tripulantes del navío Santa Anna, que han quedado prisioneros entre los hielos del mar de Kara, lo que hace que las relaciones se deterioren y surjan las desconfianzas.

Exclusivamente para adultos, esta sala acogerá también *La tempestad (en un vaso de agua)*, basada en la obra de William Shakespeare, este próximo sá-

Esta oferta la completan un encuentro de titiriteros andaluces en la Casa de las Sirenas y un mercadillo en el que podrán encontrarse libros, videos y revistas especializadas en el mundo de las marionetas.

Las funciones escolares están completas. Las obras infantiles y familiares cuestan 4 euros para los niños, y 7 los adultos. En el resto, el precio habitual de cada sala. Los horarios pueden consultarse en la web del Icas.

Con esta iniciativa del ICAS han colaborado el Ministerio de Cultura, Unima-Andalucía, Unima-Federación España, el Centro Cívico Las Sirenas, Nestlé Kit-Kat, el CAS y las salas en las que habrá funciones.

CORPO DE ANDALUCIA 28-04-2010



FRICO GAZALLA

Un canto a la concordia. Tras seis ediciones en Marruecos, el coro de la Fundación Tres Culturas viajó anoche hasta Sevilla, donde se presentó para realizar un repertorio cantado en árabe, hebreo y latín, en representación de las tres lenguas del Mediterráneo. La cita fue en la Catedral de Sevilla, que se impregnó del mensaje de paz y concordia de esta heterogénea agrupación musical.



FRIS VÉITEZ

Día del Libro. Había pasado la fecha, pero el Círculo Mercantil de Sevilla no quiso perder la oportunidad ayer de celebrar el Día Internacional del Libro, cuya fecha original es el 23 de abril, en plena Feria, y congregó en sus instalaciones de la calle Sierpes a autores como Nicolás Salas, Emilio Carrilo, Nerea Riesco y Joaquín Arbide, entre otros, para firmar ejemplares de algunos de sus libros.